

Cholet

Le Courrier de l'Ouest

Abonnements et portage : 02 41 808 880 (non surtaxé)

Rédaction de Cholet :

10, boulevard Gustave-Richard
Tél : 02 41 49 48 20. Fax : 02 41 58 13 66
redac.cholet@courrier-ouest.com

Annonces légales :

Tél. : 0 820 820 612 - Fax : 0 820 309 009 (0,12€/mn)
annonces.legales@medialex.fr

Publicité : 12, boulevard Gustave-Richard
B.P. 90048 49308 Cholet cedex

Tél. : 02 41 49 19 00. Fax : 02 41 58 84 96

Petites Annonces : Tél. : 0 820 000 010 (0,12€/mn)

Avis d'obsèques : Tél. : 0 810 060 180 - Fax : 0 820 820 831

À RETENIR

MUSÉE

Au Musée d'art et d'histoire, la galerie d'histoire prend appui sur les recherches les plus récentes, pour retracer les grandes heures de Cholet et de sa région en évoquant principalement les guerres de Vendée. Archives, objets d'époque, peintures et sculptures illustrent ces événements. Visite guidée ce dimanche à 16 heures. Infos au 02 72 77 23 22

On en parle Portes ouvertes à la SPA ce week-end

La SPA de Cholet organise des portes ouvertes ce week-end à la Bonnauerie. On pourra y découvrir la vie du refuge et les portraits des pensionnaires en compagnie d'Emilie, l'animatrice, et des membres du club de jeunes de l'association. Dimanche, des membres du Club canin du Bois Lavau et leurs compagnons viendront présenter des exercices d'éducation. Un stand de maquillage sera ouvert aux enfants. Renseignements : 02 41 71 99 99.



PRATIQUE

► Santé

Pharmacie. Jusqu'à 22 heures, Pharmacie Patellis, 1 rue du Poitou, 49 280 Saint-Christophe-du-Bois, 02 41 56 86 66 ; après 22 heures, s'adresser au commissariat de police, 02 41 64 82 00.
Samu. 15 (ou portable 112).
Médecin. 02 41 33 16 33.
Pompiers. 18 (ou portable 112).
Centre antipoison. 02 41 48 21 21.

► Utile

Police. 17.
Police municipale. 02 77 72 22 22.
Les halles et marchés. Les halles, place du 8-Mai, sont ouvertes de 7 à 17 heures.
Déchetteries. La Blanchardière, rue de la Blanchardière, est ouverte de 9 h 30 à 12 heures et de 15 à 19 heures Le Cormier, rue d'Alembert, de 9 h 30 à 12 heures et de 15 à 19 heures.

► Loisirs et culture

Piscine Glisséo. De 9 heures à 12 heures et de 15 heures à 18 heures (espace lusique uniquement).
Patinoire. De 14 h 30 à 18 h 30 et 21 heures à 1 heure.
Musée d'art et d'histoire et musée du textile. De 10 heures à 12 heures et de 14 heures à 18 heures.

► Ciné Mauges



« Un grand mariage » au Cinémovida.

Cinémovida

« **Epic** » à 14 heures et 18 heures en 3D et 16 heures et 20 heures en 2D.
« **Fast & Furious 6** » à 14 heures, 16 h 45, 19 h 30, 21 heures et 22 h 15.
« **Only God Forgives** » à 13 h 50, 15 h 50 et 19 h 50 en VF et 17 h 50 et 21 h 50 en Vost.
« **Un grand mariage** » à 14 heures, 16 heures et 20 heures.
« **Gatsby le magnifique** » à 16 h 45 et 22 h 15 en 3D et à 19 h 30 en 2D.
« **Mama** » à 22 h 15.
« **Mud, sur les rives du Mississippi** » à 14 heures en Vost.
« **Le Passé** » à 14 heures, 17 heures et 19 h 45.
« **Sous surveillance** » à 22 heures.
« **Hôtel Normandy** » à 18 heures.
« **Iron Man 3** » à 16 h 45 et 19 h 30 en 2D et 22 heures en 3D.
« **Les Profs** » à 14 heures, 16 heures et 22 h 15.
« **La Cage dorée** » à 18 heures.
« **Les Gamins** » à 22 h 15.
« **Les Croods** » à 14 heures.

Cinémovid'Art

« **Queen of Montreuil** » à 18 heures.
« **Guerrrière** » à 14 heures.
« **Free Angela** » à 20 heures.
« **Le Temps de l'aventure** » à 16 heures.

C'est un jardin extraordinaire...

Un potager de 8 000 m² est en cours d'aménagement au château Colbert à Maulévrier. Construit à l'identique de celui existant au XVIII^e siècle, il produira les légumes qui seront servis au restaurant.



Maulévrier, château Colbert, jeudi 23 mai. Le potager (à droite) conçu par l'architecte-paysagiste Gwenaël Tanguy (en médaillon) apporte un cachet supplémentaire à la propriété et aura une vraie utilité. Photo CO - Etienne LIZAMBARD

Gabriel BOUSSONNIÈRE

gabriel.boussonnierre@courrier-ouest.com

C'est un chantier hors norme. Je ne pense pas que j'en referai un autre comme celui-ci dans ma carrière. Architecte-paysagiste à Fontenay-le-Comte (Vendée), Gwenaël Tanguy mesure le chemin parcouru depuis septembre 2012, date à laquelle il a commencé l'aménagement du jardin du château Colbert à Maulévrier. « C'est un potager avec des formes dessinées, il est constitué de carrés bordés de 12 000 buis autour d'une grande allée centrale mais ce n'est pas un jardin à la française stricto sensu. » Situé en contrebas de l'aile ouest du château, il s'étend sur 8 000 m² en lieu et place d'un terrain en herbe qui retrouve sa vocation originelle. « Il y

avait déjà à cet endroit un potager à la fin du XVIII^e siècle puis au XIX^e, raconte Gwenaël Tanguy. Il a dû être abandonné après la Seconde Guerre mondiale. J'ai retrouvé les plans originaux pour recréer un jardin à l'identique du XVIII^e tout en me réservant quelques libertés. »

L'eau récupérée dans des canaux

La touche personnelle du paysagiste vendéen concerne la gestion de l'eau, « la partie la plus compliquée du projet car il faut faire remonter à la surface l'eau qui se trouve dans le sous-sol ». Les trois sources qui se trouvent sur le terrain alimenteront trois citernes d'eau et des canaux aménagés dans la grande allée centrale,

la grande innovation du jardin façon XXI^e siècle. Gwenaël Tanguy a aussi élaboré un système pour récupérer les eaux s'écoulant des toits voisins. « Le potager sera autonome en eau et donc très respectueux de l'environnement. » Autre curiosité des lieux, la serre de 70 m² construite à l'identique de celle datant du XIX^e siècle et dont il ne restait que les murs. L'escalier de pierre conduisant au terrain a lui aussi dû être réaménagé car il était enseveli sous des mètres cubes de terre. Propriété de l'Association du jardin du château Colbert, le potager sera cultivé par un salarié et les légumes finiront dans l'assiette des clients du restaurant du château. Difficile de faire circuit plus court. Des pommes de terre et des tomates ont déjà été plantées, elles

n'attendent plus que le soleil pour pousser. Le potager joue la carte de la diversité : outre la cinquantaine de variétés de tomates (l), on y récoltera aussi des légumes anciens (topinambours, pâtissons, cucurbitacées...), des herbes aromatiques qui foison et même des fleurs qui apporteront une note de couleur aux plats préparés par le chef. Malgré les retards dus à l'hiver et au début de printemps calamiteux, le chantier devrait être terminé fin juin. Une fois achevé, le jardin sera bien évidemment ouvert au public. Un lieu de balade idéal pour les clients du restaurant après un bon repas ou pour les visiteurs du Parc oriental épris de nature.

« Toute l'histoire du château est à réécrire »

Conservateur du patrimoine au Conseil général, Guy Massin-Le Goff a découvert des documents inédits sur l'histoire du château Colbert. Une mine historiographique.

« Seule l'histoire n'a pas de fin » disait Charles Baudelaire. Ceux qui pensaient l'histoire du château Colbert gravée dans le marbre en sont pour leurs frais. Travaillant sur le thème des arts décoratifs dans le néo-classique, le conservateur du patrimoine de Maine-et-Loire s'est intéressé de près au château de Maulévrier. Lors de ses recherches, il y a un an et demi, Guy Massin-Le Goff met au jour des archives jusqu'alors inconnues des historiens. Un véritable trésor découvert dans un autre château du département. Trésor qu'il enrichit encore en fouillant aux Archives nationales à Paris.

Guy Massin-Le Goff est désormais en possession de milliers de pages qu'il n'a pas fini de transcrire. Principal enseignement : « Toute l'histoire du château est à réécrire. Il a été colporté beaucoup de choses fausses au fil des



Angers, juillet 2012. Guy Massin-Le Goff, conservateur du patrimoine.

siècles. » Les documents qu'il a sous les yeux en attestent. Il a notamment retrouvé « le carnet de bord » des bâtisseurs du château, des dizaines et des dizaines de feuillets qui racontent au jour le jour l'histoire de la construction, les personnes qui y ont participé, etc. Contrairement à ce qui

a été dit, le fameux architecte Mansart, bâtisseur du palais de Versailles, n'a pas participé au chantier. « Il a été fait appel à un architecte angevin, Guémas, celui qui a construit l'hôtel de ville d'Angers. Il faut tout remettre à plat, c'est un gros travail », indique Guy Massin-Le Goff.

La construction du château Colbert a débuté en 1679 et s'est achevée une dizaine d'années plus tard. D'autres documents inédits concernant la période révolutionnaire et Alexandre Marcel, le « père » du Parc oriental, devraient également rebattre les cartes de l'histoire de Maulévrier. « C'est un jeu de piste passionnant, y compris concernant l'histoire des Colbert. » Tout ce travail de fouille devrait aboutir à la publication d'un « gros ouvrage » d'ici un an et demi. En attendant, la propriétaire des lieux, Dominique Popihn continue d'entretenir ce joyau du patrimoine qui, à la faveur de ces nouvelles découvertes, devrait faire l'objet d'une demande de classement au titre des monuments historiques. Le ravalement de l'aile gauche du château est quasiment achevé moyennant un investissement de « 350 000 euros ». Prochain chantier : l'aile droite en octobre 2013. Puis il faudra s'attaquer à l'arrière du bâtiment. « La vie de château, c'est pas une sinécure », confie Dominique Popihn.

► Spectacle

Des enseignants à l'école de la danse

Les participants à un atelier danse Animé par le chorégraphe Yvann Alexandre et la danseuse Claire Pidoux et à destination prioritaire mais non exclusive des enseignants, l'Atelier E est un atelier de pratique artistique en danse contemporaine axé sur l'acquisition des fondamentaux, le développement d'ateliers de recherche et de création, ainsi que sur la production d'une forme légère. Cette année, la restitution de cet atelier se découpe en trois épisodes, le dernier d'entre eux étant présenté mercredi à l'espace Saint-Louis. Le spectacle complet sera présenté lors de la prochaine édition de Correspondance, plateau danse des écoles publiques, le 27 juin au May-sur-Evre...

Mercredi 29 mai à 16 h à l'espace Saint-Louis (studio Gene-Kelly). Gratuit sur réservation au 09 81 94 77 43.



Dernier épisode de l'Atelier E mercredi 29 mai.

► État civil

Naissances : Louna Artus, 18 impasse du fer à Cheval à Cholet. Janelle Bonneau, Dami Oprs Nbpol - Kimbe WNB (Papouasie Nouvelle Guinée). Rania Boukoulou, 3 impasse des Minotiers à Cholet. Kyan Bourreau, 9 av. de Verdun « Melay » à Chemillé-Melay. Louis Bous-sion, 4 rue des Hirondelles au Pin-en-Mauges. Ambre Chouteau, 1 rue Vincent Van Gogh à Jallais. Rose Leclerc, 36 av. de Gennes à Saint-Germain-sur-Moine. Gabriel Poirier, « Le Rosignol » à Mortagne-sur-Sèvre (Vendée). Lison Révelaud, 15 rue de la Pierre-Lévy à la Gauthière (Vendée). Clémentine Saloux, 11 rue des Mineurs à Saint-Crespin-sur-Moine.

Décès : Madeleine Arnaud, 81 ans, épouse Tharreau, retraitée, 23 rue de l'Abbaye à Bégrolles-en-Mauges. Aline Cormerais, 74 ans, épouse Sicaud, retraitée « Beau Soleil » à Saint-Macaire-en-Mauges.

► En bref

Fête du Planty. Les habitants de Favreau, Lorraine, Mauges, Câlins et le centre social du Planty organisent une grande fête de quartier samedi 8 juin sur le parking de l'église Sainte-Bernadette. Au programme : apéritif à 11 h au centre commercial des Roches puis à partir de 14 h nombreuses animations : jeux, tournoi urban football, capoeira, spectacle des enfants de l'école Buffon, danses africaines, etc.

Renseignements : Centre social du Planty : 02 41 49 04 85.

G.B.